

## 第10講 ルネサンス・大航海時代・宗教改革

- ① 次のAとBの絵についても設問です。  
正しく説明している文を1つ選びなさい。

- ①Aは古代の三美神の絵画である
- ②Aはルネサンスに生まれた三美神である
- ③Bは古代の三美神を復興させる意図がある
- ④Bは人間性を抑え込むルネサンス期のモノである

A



B



- ② 右の道具と関連する組み合わせとして正しいものを1つ選びなさい。

- ①ミケランジェロ - 建築
- ②コロンブス - 航海術
- ③レオナルド=ダ=ヴィンチ - 武器
- ④ガリレイ - 天文学

- ③ ルネサンス期の科学技術について正しい組み合わせのものを1つ選びなさい。

- ①ペトルカ … 伊:地球球形説
- ②ゲーテンベルク … 独:製紙法の実践
- ③コペルニクス … ホーランド:地動説
- ④レオナルド=ダ=ヴィンチ … 伊:「天文対話」

- ④ 右の絵に関する先生から生徒への問いかけです。

先生「祈りや寄進などで罪への罰が軽減される証として免罪符を販売している様子を描いたものだけど…」の言葉に対する生徒の返答として正しいモノを1つ選びなさい。

- ①国王は財政難で人々からお金を取らねばいけなかつたんですね。
- ②今のバラマキと同じですね。お金で人々をコントロールしているんですね。
- ③イタリアやフランスの教会で盛んに行われていた行為ですね。
- ④聖書にはそんなこと書いていないのに。神への信仰が冒瀆されている気がしてなりません。



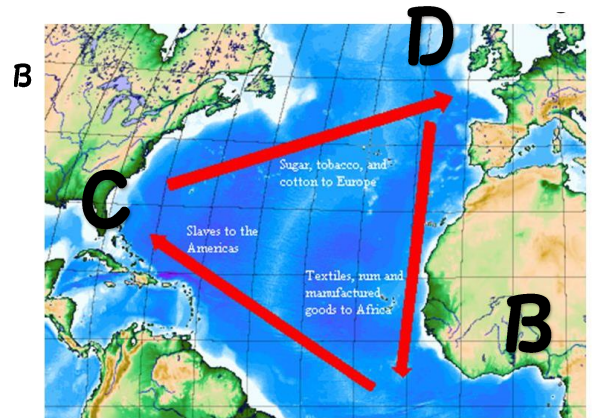
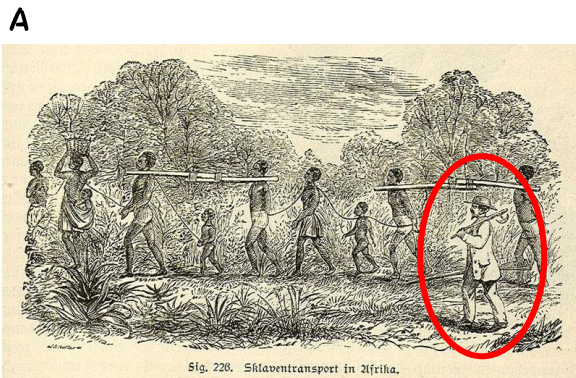
- ⑤ 16世紀に半ば前後に、下の絵の行為が頻繁に行われるようになった。このことについて、正しく述べている文を1つ選びなさい。



- ①戦争が増えたため、戦争捕虜や犯罪人が増えた。
- ②コンスタンツ公会議で対抗宗教改革が提唱された。
- ③禁書目録などが作成され、関与した人物は処刑された。
- ④フランチェスコ派による海外伝道が活発化した。

- ⑥ 次にあげ地域・都市と関係する用語の組み合わせが正しいモノを、次の①～④のうちから1つ選べ。  
 ①オランダ(ユグノー)    ②アウグスブルク(カルヴァン)    ③ジュネーヴ(フス)    ④イギリス(統一法)

⑦ 下の絵と地図に関する問題です。



設問1)Aの赤丸で囲まれた人物について正しいものを2つ選びなさい。

- ①プランター    ②植民者    ③華僑    ④ポルトガル人    ⑤奴隷商人

設問2)あ=CからD、い=DからCに移動したモノの組み合わせとして正しいものを1つ選びなさい。

- ①あ=香辛料    い=ジャガイモ    ②あ=伝染病    い=コーヒー  
 ③あ=砂糖    い=伝染病    ④あ=香辛料    い=砂糖  
 ⑤あ=コーヒー    い=ジャガイモ    ⑥あ=毛織物    い=伝染病

⑧ 次にあげる4つの用語とその内容の組み合わせが正しいモノを1つ選びなさい。

- ①サミンダーリー制 = 強制労働と人口減少    ②アステカ帝国 = 文字がない&クスコ  
 ③アカプルコ貿易 = メキシコの金    ④商業革命 = 大西洋岸の繁栄

⑨ 右のグラフの、aは地中海沿岸、bは西ヨーロッパ、cは北東ヨーロッパの小麦の価格の変遷グラフである。  
 A・B・C それぞれの文章の正誤を答えなさい。

- A 大航海時代の本格化により、bの地域からaの地域へ貿易の中心が移ったことで、aの地域とbの地域  
 の小麦価格が逆転した。  
 B bの地域での商工業の発展が人口増加を生み、cの地域が穀物輸出の役割を持ったことで、Cの地域に  
 おける小麦の価格は下がった。  
 C 小麦価格の値幅は1450～1500年  
 と比べ、1700年代半ばには半分以下  
 になった。

